BIO Federica Chiusole

Attrice, autrice, regista e formatrice, è impegnata da sempre in progetti dedicati all'impegno civile, alla memoria e all'educazione alle relazioni di genere. Laureata in Scienze della Comunicazione e in Saperi e Tecniche dello Spettacolo Teatrale, si è specializzata in Teatro Pedagogico.

Ha partecipato a festival nazionali e internazionali lavorando come interprete per numerose produzioni teatrali, tra cui “Sogno di una notte di mezza estate” (2000) di Stefano Patarino, , “Tecno Madre” (2007) di Marcello Raciti, “Butoh Punk” (2007) di Stefano Taiuti, “Memobus” e “Il Confine” (2010- 2012) di Marco Alotto, “La Divina Odissea degli sposi” di Marco Simeoli (2011-2013),"Piratesse" e "Giovani d'oggi" (2013) de Il teatro delle quisquilie, “Zucchine d’Arabia” (2013) di TrentoSpettacoli, "Gola" (2015) di Chiara Guidi , “Europa a Domicilio - Home Visit Europe” (2016) dei Rimini Protokoll, “Emilia e le altre” (2017) di LuHa Art Survival Kit, “Linda e Livio. Quando saremo vecchi” (2018) di TrentoSpettacoli, “M.other”, “Play on” (2019), “L’arcipelago dei coralli” (2021), “Le Signore delle Cime” (2022) e “Follow the Queens” (2023) per la compagnia Rifiuti Speciali.

Per Pergine Spettacolo Aperto, Chiusole si è aggiudicata, come performer, il bando Open 2013 con “Q.b?”

Nel 2016 è coautrice degli spettacoli “Rebus” e “Sorelle Maggiori” per LuHa Art Survival Kit.

Nel 2017 partecipa a Pergine Festival con “#regenerators” poi ospitato dal Festival Domina Domna di Bergamo.

È attiva nella formazione teatrale nelle scuole, ha ideato audioguide e installazioni didattiche e prestato la voce in reading e podcast per Musei e Fondazioni culturali tra cui Fondazione Museo Storico Trentino, Oriente e Occidente, Fondazione Trentina Alcide de Gasperi, Machineria.

Dal 2019, cura i progetti teatrali ed educativi dell'Associazione Glow di Trento, tra le produzioni si ricordano "Perfido" (2023), TIME (2024) e Metamorfosi del Mito (2025). Ad aprile 2025 ha debuttato con "Bianco come il Carbone" di cui è co-autrice, aiuto-regista e attrice.